



Herrschaftliche Villen mit malerischen Parkanlagen, verzauberte Klöster und verträumte Ortschaften



Spaziergänge durch die Toskana im Umland von Prato Exklusiv für den VDIG

exklusiv – nur für den VDIG.

anspruchsvoll – kunsthistorische Führung von akademischer Kunstführerin.

individuell – besondere Besichtigungspunkte außerhalb des Massentourismus.

erschwinglich – ein faires Angebot und übersichtliche Kosten.

für

Rahmenprogramm	Rahmenprogramm im Anschluss an die XVII. Deutsch-Italienischen Kulturbörse in Prato, 21.-23.6.2024	
Termin:	Sonntag, 23.- Samstag, 29.6.2024	
Kunstführung:	Sonntag, 23.6.:	Uhrzeit:
	Begrüßung gemeinsames Abendessen	19h 20h
	Montag, 24.6.: Montemurlo	Uhrzeit: 9- ca. 17h



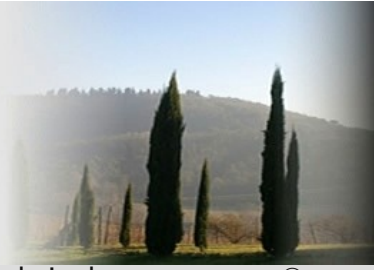
Post: Blücherstraße 28, 71636 Ludwigsburg
info: www.kunstfuehrung.de

☎ : 0039. 347.7350537
✉ : sandberger@kunstfuehrung.de

Kundenanfrage vom: 10-08-2023

Buchungsnummer: FF-2024-06-23-29-VDIG

	mit Spaziergang zur Rocca und Pistoia mit dem Linienbus, Abends: Wein- und Ölprobe der Fattoria Casalbosco	ca. 18h
	Dienstag, 25.6.: Carmignano mit Spaziergang zur Rocca und Vinci mit Spaziergang zu Leonardos Geburtshaus	Uhrzeit: 9- ca. 17h
	Mittwoch, 26.6.: Spaziergang von Collodi nach Pescia auf der Via delle Fiabe, Besichtigung von Pescia	Uhrzeit: 9- ca. 17h
	Donnerstag, 27.6.: Medici Villen Poggio a Caiano mit Park und Artimino und Kartäuser-Kloster von Florenz	Uhrzeit: 9- ca. 17h
	Freitag, 28.6.: Villa Torrigiani mit Park, Mittagspause in Lucca und Besichtigung gem. Abendessen	Uhrzeit: 9- ca. 17h 19.30h
	Samstag, 29.6.: individuelle Abreise, Transfer auf Wunsch extra	
Personen insgesamt:	Mind. 6- max. 20 Erwachsene	
Residenz in: Individuelle Buchung auf Empfehlung	Zwischen Prato und Pistoia Abrufkontingent incl. Frühstücksbuffet, 2 Abendessen, eine Weinprobe	
Ihr/e Kunstführer/in:	Monika Eva Sandberger M.A. deutschsprachige/r, akademische/r und lizenzierte/r „Guida turistica“ seit 2001.	
Treffpunkt (für den	Wir treffen uns um 19:00 Uhr in der Lobby Ihres Hotels	



Post: Blücherstraße 28, 71636 Ludwigsburg
info: www.kunstfuehrung.de

☎ : 0039. 347.7350537
✉ : sandberger@kunstfuehrung.de

Kundenanfrage vom: 10-08-2023

Buchungsnummer: FF-2024-06-23-29-VDIG

ersten Tag):	(siehe oben) Für die folgenden Tage werden Sie jeweils am Hotel abgeholt.
Im Preis inklusive:	An 5 Tagen ca. 8 St. Programm mit Reiseleitung und Kunstführungen Eintrittsgelder 2 Abendessen (ohne Getränke) 1 Weinprobe Fahrtkosten für die Besichtigungstage (mit 1 Tag mit öffentlichem Bus und 4 Tage mit Reisebus)
Nicht inklusive (Sie buchen selbst):	Anreise, Transfer, Hotel mit Frühstück, Trinkgelder, Verpflegung, Mittag- (jeweils vor Ort) und Abendessen (an 3 Tagen im Hotel oder Selbstversorgung)
Praktische Tipps:	Bitte denken Sie für Kirchenbesichtigungen an Kleidung, die Schulter und Knie bedeckt oder bringen Sie ein entsprechendes Tuch dafür mit. Bequeme Schuhe, Wetterschutz und Trinkwasser sind nützlich. Am Eingang vieler Museen und Kirchen... ... wird ihr Handgepäck durchleuchtet: spitze, explosive Gegenstände sowie Flüssigkeiten sind nicht erlaubt. Jeder darf eine 0,5l Wasserflasche mitnehmen. ... ist bei großem Besucheraufkommen mit Warteschlangen zu rechnen, selbst mit einer Reservierung. In der Stadt bitte für diebstahlsicheres Handgepäck sorgen und Sorgfalt walten lassen.

Kosten für Programm je nach Gruppengröße (ohne Unterkunft und Anreise):

6-8 Personen	€ 1100,00
9-12 Personen	€ 770,00
12-14 Personen	€ 610,00
15-17 Personen	€ 510,00
18-20 Personen	€ 445,00



Unterkunft:

Eine ursprüngliche und doch komfortable Unterkunft im Antico Borgo Casaalbosco. Die historische Villa mit Fattoria und toskanischem Panorama vermietet die frisch renovierten großzügigen Zimmer im dazugehörigen mittelalterlichen Borgo. Umgeben von Öl- und Weinbergen mit Blick auf Pistoia, residieren Sie wie einst die Patrizier der Stadtrepublik.

Die Zimmer sind modern ausgestattet (aircondition, WiFi, TV, Haartrockner). Massive Steinmauern, Terrakotta Böden und feiste Dachbalken entführen Sie in die historische Vergangenheit der Toskana.

Genießen Sie das traditionelle Ambiente im weitläufigen Garten mit Schatten unter dem jahrhunderte alten Baumbestand, und am geschmackvoll und bequem ausgestatteten Pool.

Frühstücksbuffet und 2 Abendessen nehmen Sie in den gepflegten und liebevoll modern gestalteten Sälen ein, oder auf der Aussichtsterrasse.

Eine gemeinsame Wein- und Olivenöl in den Kellergewölben der hauseigenen Produkte der Fattoria des Anwesens lassen wir uns nicht entgehen. Auch hier verbindet sich Moderne und Tradition.

Parkplätze sind ausreichend vorhanden.

Besonderes Preisangebot nur für unsere Gruppe **bis 30. Januar 2024**

Zwei Zimmerkategorien:

Doppelzimmer Standard: € 89 p.P.

Doppelzimmer mit Kochnische Junior Suite: € 96 p.P.

Einzelzimmerzuschlag: € 35 p.P.

Zzgl. € 5,00 Touristensteuer p.P.

Sie buchen direkt bei Sara mit Bezug auf Monika Sandberger und Gruppo VDIG unter:

borgoantico@fattoria-casalbosco.com

vgl.: <https://www.borgoanticocasalbosco.it/>

Hier holt uns täglich unsere Kunstführerin Monika Sandberger ab und bringt uns zur Besichtigung der nahegelegenen Sehenswürdigkeiten.

Das Programm ist fußläufig, mit Reise- oder öffentlichem Bus.

Reiseleitung und Kunstführerin mit der deutschen Kunsthistorikerin Monika Sandberger.

Zahlungsmodalitäten:



Post: Blücherstraße 28, 71636 Ludwigsburg
info: www.kunstfuehrung.de

☎ : 0039. 347.7350537
✉ : sandberger@kunstfuehrung.de

Kundenanfrage vom: 10-08-2023

Buchungsnummer: FF-2024-06-23-29-VDIG

1) Buchungsbestätigung:

Bitte überweisen Sie als **Buchungsbestätigung** auf unser Konto bei der Volksbank Stuttgart (Kontoverbindung siehe unten) oder per PayPal unter dem Stichwort **Kunstführung** VDIG.

Bitte schicken Sie uns eine kurze Info per mail, mit dem Datum des Überweisungsauftrags.

Erst damit ist Ihre Teilnahme bei uns verbindlich gebucht.

Buchungsbestätigung in Höhe von € 300,00

2) Bezahlung:

Den Restbetrag (Führungshonorars, Eintritte, Reservierungen, Transport etc. je nach Teilnehmerzahl) werde ich Ihnen bei Buchungsabschluss je nach Teilnehmerzahl mitteilen (siehe oben).

Überweisen Sie diesen dann bitte **bis spätestens einen Monat** vor Reisebeginn. Sie erhalten eine mail als Zahlungserinnerung.

Ich freue mich, Sie in der Toscana begleiten zu dürfen!

Monika Eva Sandberger

Geschäftsführerin

* Kunsthistorikerin, Fremdenführerin, Museumsführerin, Reiseleiterin, Reiseberaterin *



1. Storno-Bedingungen:

Sie können vom vereinbarten Programm bis 1 Monat vor dem vereinbarten Termin zurücktreten.

Die Anzahlung und Buchungsgebühr wird dann einbehalten.

Bei kurzfristigerer Absage oder nicht Erscheinen trägt der Reisegast 100% der vereinbarten Kosten. Ich empfehle Ihnen Ihre gesamte Reise mit einer Reiserücktrittversicherung abzuschließen, die auch das Führungshonorar Ihrer Kunstführung abdeckt.

Von den Vereinbarungen bezüglich Anreise und Unterkunft bleibt KF ausgeschlossen.

2. Bedingungen zum Kunstführungs-Ablauf:

2.1. Ich arbeite mit einem Team von akademischen und von der Region Toscana lizenzierten „Guide turistiche“ mit deutscher Muttersprache zusammen, an die ich meine Kunstführungen in erfahrene, zuverlässige und freundliche Hände übergeben kann. Da alle Kunstführer/innen die gleiche Qualifikation haben, besteht kein Anspruch auf einen bestimmten Kunstführer/in.

2.2. Sollte Ihr/e Kunstführer/in ernstlich kurzfristig verhindert sein, versuche ich für einen Kollegen/in aus meinem Team zu sorgen und Sie davon, wenn zeitlich möglich, noch in Kenntnis zu setzen (über Ihr Hotel, mobile, mail oder sms).

Sollte der Auftragnehmer keinen Ersatz finden können, muss die Führung ersatzlos gestrichen werden. Die bezahlten Honorare werden zurückerstattet, es besteht darüber hinaus aber kein Anspruch auf Schadensersatz (Reise-, Hotel-, Reservierungskosten etc.)

2.3. Aufgrund von obligatorischen Reservierungen oder nicht möglichen Reservierungen, wegen Streik, gestrichenen Fahrplänen oder anderen unvorhersehbaren widrigen Umständen (Sonderveranstaltungen etc.) kann es zu zeitlichen Verschiebungen und Behinderungen kommen. Wir werden in jedem Fall unser Möglichstes tun, um das Programm bestmöglich durchzuführen.

2.4. Bei schlechtem Wetter verlegen wir, nach Absprache mit Ihnen, gerne mehr Zeit auf Innenbesichtigungen.

2.5. Unsere Zeitfenster sind flexibel und von der Gruppengröße und den individuellen Bedürfnissen unserer Besucher abhängig. Die im Programm angegebenen Zeiten können darum nur eine Richtlinie sein und sind nicht preisbindend. Das Führungsprogramm ist ein Pauschalangebot aus Inhalt und Zeit. Der Preis wird nicht reduziert, wenn das inhaltliche Programm vor Ort schneller absolviert wurde, als im Programm festgelegt.

3. Copyright © :

Alle Rechte an diesem Programm bleiben bei Monika Eva Sandberger, Geschäftsführerin der Kunstführung. Wir setzen bei unseren individuell ausgearbeiteten Programmen ein ehrliches und verbindliches Interesse des Kunden an einer Führung und/oder einer Reservierung voraus und stellen Ihnen unser *know how* unter dieser Voraussetzung zur Verfügung.

4. Datenschutz:

Auf eine gute und transparente Information unserer Kunden und Interessenten legen wir größten Wert. Alle Daten, die im Rahmen der Nutzung unserer Internetseiten anfallen oder die Sie an uns übermitteln, verarbeiten wir ausschließlich zu den hier genannten Zwecken und un-



Post: Blücherstraße 28, 71636 Ludwigsburg
info: www.kunstfuehrung.de

☎ : 0039. 347.7350537
✉ : sandberger@kunstfuehrung.de

Kundenanfrage vom: 10-08-2023

Buchungsnummer: FF-2024-06-23-29-VDIG

[ter Beachtung der gesetzlichen Vorgaben. Nachfolgend haben wir wichtige Informationen zum Schutz Ihrer Daten und zu Ihren Rechten für Sie zusammengestellt.](#)

Buchung von Reiseangeboten, Anforderung von Informationen und sonstige Informationsanfragen: Kunstführung verarbeitet personenbezogene Daten zur Durchführung von Anforderungen und Anfragen, zur Reisedurchführung, Vertragsabwicklung und Kundenbetreuung (Art. 6 Abs. 1 lit. b der DSGVO) sowie zu Werbezwecken für eigene Angebote (Art. 6 Abs. 1 lit. f DSGVO). Bei der Verarbeitung unterstützen uns teilweise externe Dienstleistungspartner (Busunternehmen, Audiosystemverleih, Hotels etc.). Die Daten werden für die Dauer der Geschäftsbeziehung gespeichert, mindestens jedoch entsprechend den gesetzlichen Aufbewahrungspflichten. Für die Wahrnehmung Ihrer Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung, Einschränkung der Verarbeitung und Datenübertragbarkeit nach Art. 15 bis Art. 20 der DSGVO genügt eine kurze Mitteilung an uns, die Kontaktdaten finden Sie im Briefkopf. Auf das Beschwerderecht bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde (Art. 77 DSGVO) wird hingewiesen.

5. Zum guten Schluss noch eine Bitte an Sie:

"Wenn Sie Fragen zu meiner Kalkulation oder Änderungsvorschläge zum Programm haben, zögern Sie bitte nicht, dies im Voraus [zu äußern, damit alles auf seine Richtigkeit hin überprüft und optimiert werden kann. Bei den vielen Anfragen, die ich persönlich bearbeite, kann ich, trotz größtmöglicher Sorgfalt, Fehler nicht vollständig ausschließen. Darum sind alle Angaben ohne Gewähr.](#) Viele Dinge lassen sich nach Absprache im Voraus ändern, aber sind dann ad hoc vor Ort nicht mehr möglich.

Ein gutes Geschäft ist, wenn alle glücklich sind!"

Monika Eva Sandberger Mag. Art.
Geschäftsführerin der Kunstführung



Post: Blücherstraße 28, 71636 Ludwigsburg
info: www.kunstfuehrung.de

☎ : 0039. 347.7350537
✉ : sandberger@kunstfuehrung.de

Kundenanfrage vom: 10-08-2023

Buchungsnummer: FF-2024-06-23-29-VDIG

Meine Bücher:

Monika Eva Sandberger alias Katja Kirschstein
Bestellen unter www.epubli.de



Aus dem Land, wo nicht nur die Zitronen...

Mein Leben in Italien

Autobiographische Geschichten mit viel Lokalkolorit über Italien, praktische Tipps für den Italienurlaub, ungeschriebene Gesetze, persönliche Empfehlungen, Erfahrungen mit Machos, die Poesie der italienischen Sprache, historische Kuriositäten und persönliche Noten über die Politik und Wirtschaft.

Hinreisende Kurzgeschichten für Ihren Italienurlaub.

ISBN 978-3-8442-2161-9

softcover Taschenbuch mit 370 Seiten
€ 24,00

Kunstführung in Florenz

Die Buch-Reihe mit Themenführungen für Florenz-Besucher und Kunstfreunde zuhause



Band 1

Michelangelos Menschenbild

Jeder Band widmet sich einem Thema der Kunst in Florenz. Gedacht sind die Texte und Bildbesprechungen für Florenz-Besucher*, die sich gerne einem speziellen Thema zuwenden möchten.

Wenn Sie das Büchlein zum Kunststudium zu Ihrer Unterhaltung zuhause lesen möchten, empfehle ich Ihnen im Internet das Bild des jeweiligen Exponats herauszusuchen oder auch in einem Bildband, um so die Beschreibung an der Abbildung des Meisterwerks nachvollziehen zu können.

Ein spannender Überblick zu Michelangelos plastischem Werk in Florenz mit meinen persönlichen Interpretationen.

ISBN: 978-3-754940-21-1

softcover Taschenbuch mit 48 Seiten
€ 6,99